



Galerie PJ

10 rue des jardins / Metz

Varappe végétale

Pierre Alechinsky

**08.10-
15.11.2025**

Un arbre persiste et prend place.

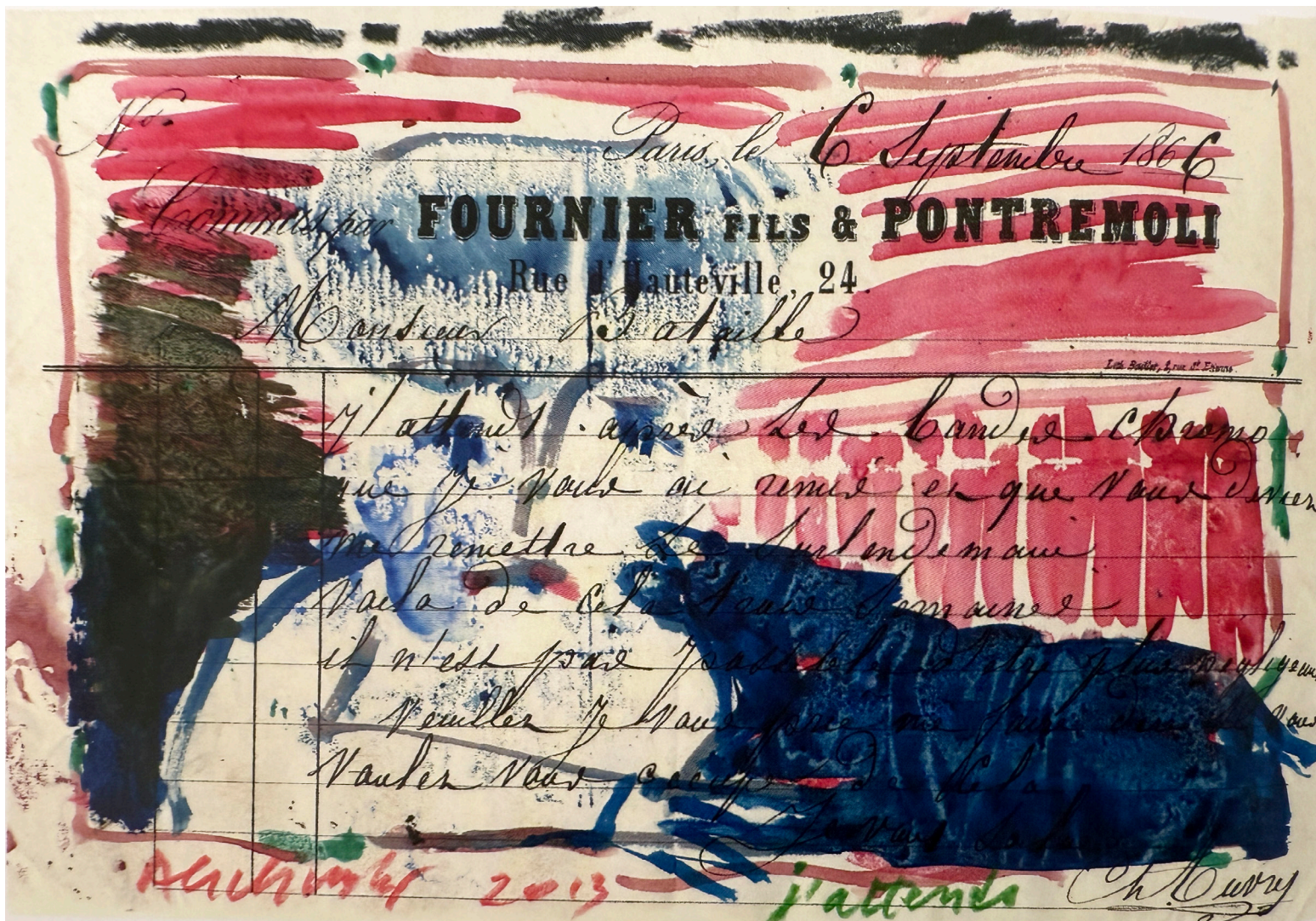
Ici, de Belle-Île à Venise, Pierre et Jisun vous présentent une sélection d'œuvres de Pierre Alechinsky.

Lithographies, aquarelles, livres illustrés...

Dans ces circonstances, de profil ou masquées, les Triades se fauillent, en se manifestant à la manière de serpents dans la vision et dans toute perception.

« Varappe végétale » à découvrir à la galerie PJ jusqu'au 15 novembre 2025.





J'attends, 2013

Aquarelle sur papier ancien
(Paris le 6 septembre 1866,
commis par Fournier&Pontremoli
Rue d'Hautreville, 24)
13,5x20cm

J'attends après les bandes chromo
que je vous ai remise et que vous deviez
me remettre le surlendemain
Voila de cela trois semaines.
Il n'est pas possible d'être plus négligent
Veuillez je vous prie me faire dire si vous
voulez vous occuper de cela
Je vous salue



Marthe, amie de Bram van Velde, 2013

Aquarelle et encre de chine sur papier lisse
 (Strasbourg, 1868, maison fondée en 1830
 Cartons et Papiers Porcelaine Jundt Fils
 Strasbourg, Usine à vapeur 17, à la Robertsau)
 28x22,5cm



Éclipse XI, 2014,

Eau-forte et aquarelle, 33,2 x 25,3cm



Aperçu, 1994

Terre chamottée émaillée et peinte
25x25x23cm





Varappe végétale, 1995

Lithographie,
35 épreuves numérotées, titrées,
datées et signées
Exemplaire 5/35
120x160 cm



Triade, 2005

Acrylique avec une prédelle à l'encre de Chine
sur papier marouflé sur toile
Signé à droite vers le centre «Alechinsky»,
contresigné, daté et titré au dos sur le châssis
77x49cm





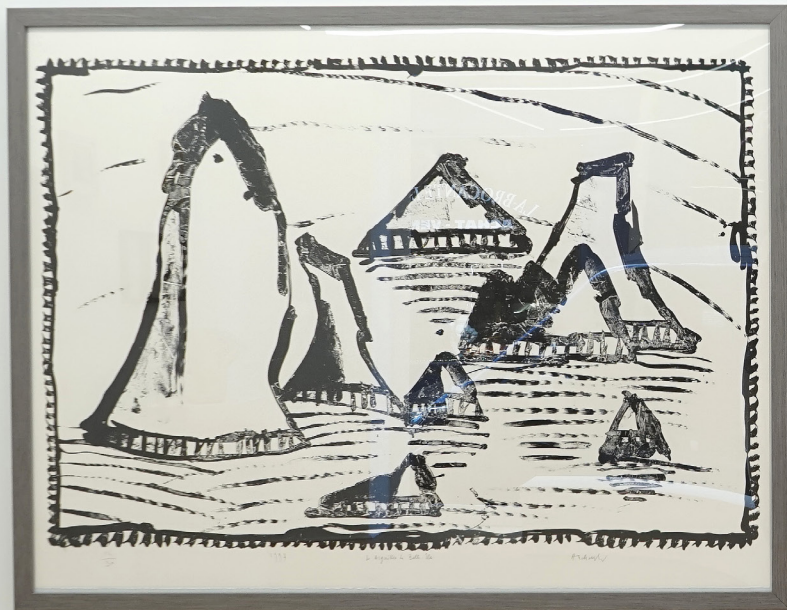
Persistance, 1993

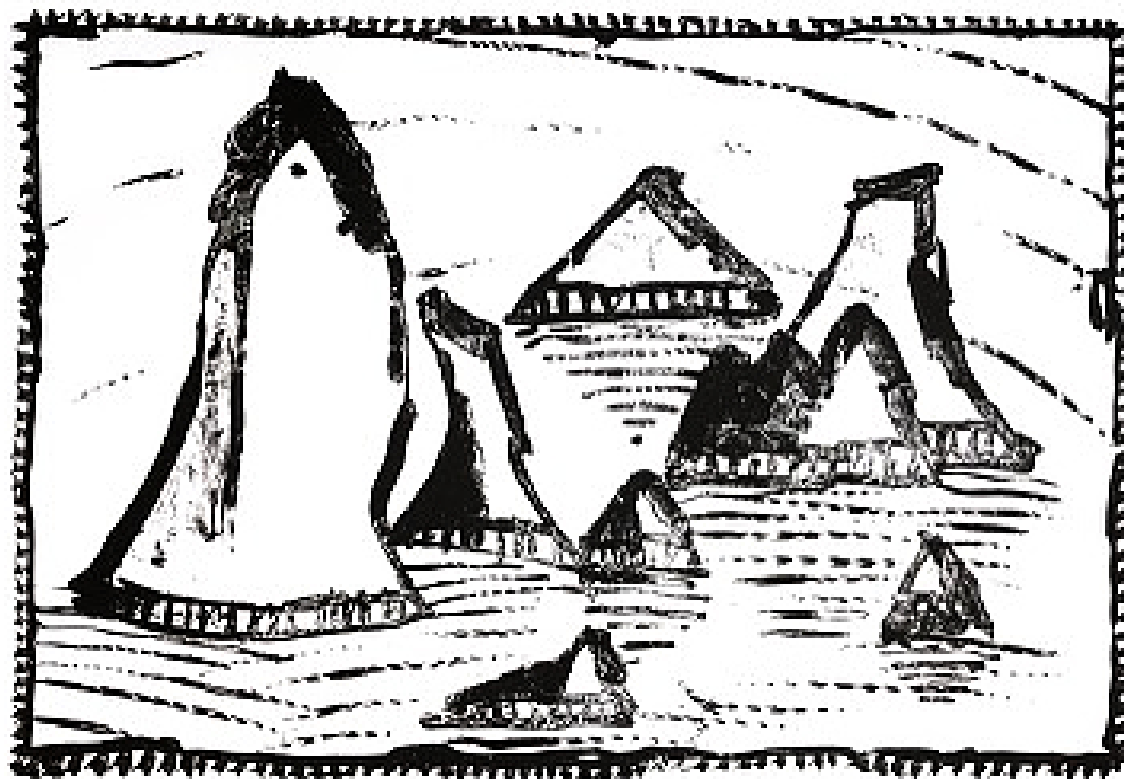
Lithographie,
40 épreuves numérotées, titrées, datées et signées
Édition de la fondation Pfizer
Exemplaire dédié à « l'atelier Bordas »
160x120cm



D'arbre et d'encre, 1993

Lithographie,
35 épreuves numérotées, titrées, datées et signées,
Exemplaire 1/8 H.C
160 x 120cm





Les Aiguilles de Belle-île 1er état, 1997

Lithographie,
30 épreuves numérotées, titrées, datées et signées,
Exemplaire 12/30
121x160 cm



Les Aiguilles de Belle-île 2ème état, 1997

Lithographie,
15 épreuves numérotées, titrées, datées et signées,
Exemplaire 1/15
121x160 cm



Quelques vieilles lignes IV, 1962

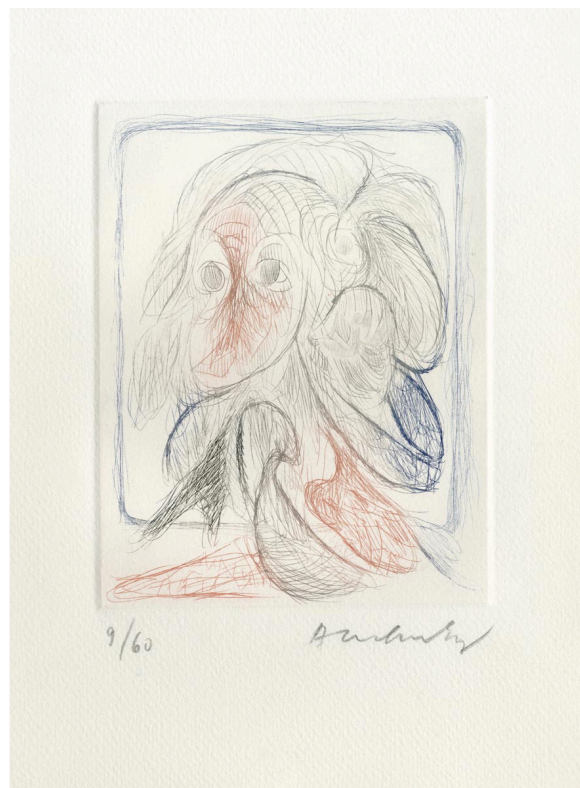
Eau-forte, (15x12cm)

60 épreuves numérotées et signées

Sur Fabriano, 24x17,5cm

Imprimeur : Atelier Giorgio Upiglio, Milan

Éditeur : Edizioni d'Arte-Grafica Uno, Milan
(Rivière 174)



Quelques vieilles lignes V, 1962

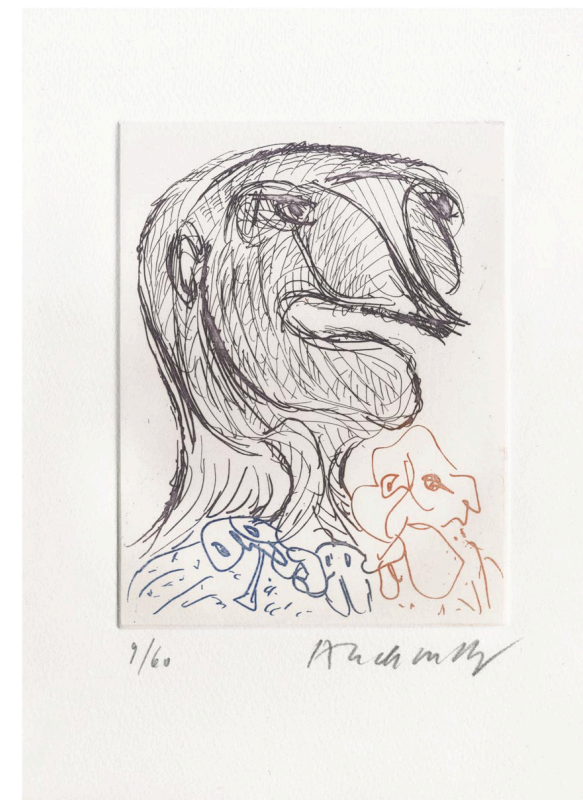
Eau-forte, (14,5x18,3cm)

60 épreuves numérotées et signées

Sur Fabriano, 24x17,5cm

Imprimeur : Atelier Giorgio Upiglio, Milan

Éditeur : Edizioni d'Arte-Grafica Uno, Milan
(Rivière 174)



Quelques vieilles lignes X, 1962

Eau-forte, (14,7x11,5cm)

60 épreuves numérotées et signées

Sur Fabriano, 24x17,5cm

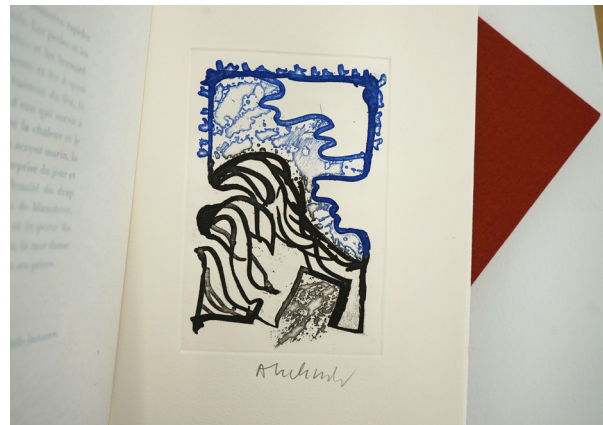
Imprimeur : Atelier Giorgio Upiglio, Milan

Éditeur : Edizioni d'Arte-Grafica Uno, Milan
(Rivière 174)



L'or noir, 2011

Livre illustré, texte de Yves Peyré, 2011
 3 gravures originales signées de l'artiste
 Tirage du livre à 90 exemplaires
 Dimensions de l'ouvrage : 25 x 18 cm
 Exemplaire 88/90





Eddy Devolder, Le Temps Opéra, 1991

Bernard Dumerchez, Paris, 9 mars 1991

Tirage de tête : 99 (+ XX E.A. et 20 H.C.) exemplaires sur Ingres MBM numérotés et signés par l'auteur, accompagnés d'une eau-forte originale de Pierre Alechinsky, sous chemise séparée, justifiée et signée sur vélin 22x15,6 cm

72 pages, 22,7x16,5 cm

Broché. Coffret éditorial

Imprimeur (gravure) : Atelier RLD, Paris

Exemplaire 46/99

(Ceuleers 109)





SUITES 1, Grandes lithographies, 1995

Atelier Bordas, Paris, 30 mai 1995

Texte de Pierre Alechinsky, Vadrouille à l'âge lithique illustré de photographies de l'artiste au travail dans l'atelier

12 lithographies de grand format (1985-1995) reproduites et décrites

500 exemplaires, les 21 premiers avec une lithographie originale numérotée et signée

48 pages, 20x14,5 cm. Reliure éditoriale toilée

Imprimeur : Atelier Franck Bordas, Paris

Exemplaire 8/21

(Ceuleers 200)



10 rue des jardins / Metz, France
info@galerie-pj.com
www.galerie-pj.com